



Liceo Classico Statale “G.F. PORPORATO”
Classico – Linguistico – Scienze umane – Economico-Sociale

Via Brignone 2, 10064 - PINEROLO

tel. 0121 795064/70432/376877 - fax 0121 795059

e-mail: liceoporporato@tiscali.it

www.liceoporporato.edu.it

CONTENUTI per ESAMI di IDONEITA’

Indirizzo: SCIENZE UMANE

Anno di corso: QUINTO

Materia: INGLESE

- ☐ The VICTORIAN AGE Lineamenti storici, sociali e letterari del periodo.
Lettura ed analisi di brani scelti fra i romanzi di C. Bronte, E. Bronte, C. Dickens, R. L. Stevenson, T. Hardy, G. Eliot.
- ☐ The AESTHETIC MOVEMENT.
Oscar Wilde : un brano in prosa (da The Picture of Dorian Gray) e / o una scena teatrale.
- ☐ The XXth CENTURY: lineamenti storici e trasformazioni sociali (World War 1) .
The Irish question, America’s economic power.
- ☐ MODERNISM : contesto storico, sociale, problematiche e tecniche.
Selezione di almeno due brani da opere di narrativa di J. Joyce e / o V. Woolf.
- ☐ POETRY : esempi di poesia moderna (T.S. Eliot, W.B. Yeats, W.H. Auden)
- ☐ DRAMA: The Theatre of the Absurd.
Brano scelto da Waiting for Godot di Samuel Beckett
- ☐ FICTION: lettura di brani a scelta fra classici britannici come J. Conrad, E. M. Forster, D.H. Lawrence, G. Orwell, A. Huxley e / o americani come E. Hemingway / F.S. Fitzgerald.
- ☐ Narrativa contemporanea : almeno due autori con problematiche contemporanee.
Pe es. W.Golding, Khaled Hosseini, Ian McEwan .